AT33xMONO/II

Cellule mono à double bobine mobile



Présentation

La toute dernière génération de la légendaire série AT33 marque la première refonte complète depuis des années, et insuffle une chaleur et une richesse inédites à vos morceaux préférés. Les cellules de la série AT33x intègrent des améliorations technologiques et matérielles majeures. Pour la première fois, du zinc moulé sous pression est utilisé à la base de la cellule. Cette innovation permet d'éliminer les résonances indésirables et d'améliorer l'expressivité dans les fréquences moyennes à basses. Grâce à ces avancées, vous pouvez entendre les détails les plus fins sur l'ensemble du spectre audio. L'AT33xMONO/II est dotée d'une conception à double bobine mobile « True Mono ». Elle n'est pas affectée par les composants de bruit verticaux captés par le sillon du disque, mais génère uniquement un signal électrique à partir du mouvement horizontal. Il en résulte un son monophonique exceptionnellement clair, avec des basses plus substantielles et un bruit de surface réduit. La conception à double bobine mono est également idéale pour la lecture mono sur un système stéréo. Pour améliorer encore ses performances monophoniques, la cellule est équipée d'un diamant intégral de 0,65 mil, parfait pour suivre la largeur et la profondeur constantes des sillons des disques mono. Notre nouveau mécanisme de suspension utilise une corde à piano pour une précision de suivi encore meilleure, réduisant légèrement la compliance dynamique pour un son plus substantiel, en particulier dans les médiums-graves. Le corps composite de la cellule, fabriqué en zinc moulé sous pression, en aluminium et en polymère haute rigidité, réduit et disperse la résonance sur l'ensemble du corps, ce qui permet une reproduction sonore équilibrée et naturelle qui ne favorise aucune fréquence particulière. Les bobines PCOCC (Pure Copper by Ohno Continuous Casting) assurent une transmission pure et fluide du signal, tandis que l'aimant en samarium-cobalt et le joug en fer pur (conçu pour une reproduction optimale du son monophonique) offrent une génération de puissance très efficace et une lecture chaleureuse et richement texturée, particulièrement adaptée aux enregistrements jazz mono du milieu du XXème siècle.

Comme toutes les cellules de la série AT33x, le corps de l'AT33xM0N0/II comprend des inserts filetés pour un montage facile (seulement deux vis sont nécessaires). Ces inserts filetés sont particulièrement utiles pour monter la cellule sur un bras de lecture intégral.

Remarque: l'assemblage du diamant de l'AT33xMONO/II n'est pas remplaçable, mais Audio-Technica propose un programme d'échange de bobines mobiles payant pour entretenir correctement votre cellule à bobine mobile.

/ Nouvelle suspension Nouveau matériau

Le cantilever rigide en duralumin de l'AT33xMONO/II, qui s'effile vers le diamant conique pour une meilleure réponse, est relié à un mécanisme de suspension solide, ce qui réduit légèrement la compliance dynamique. Des bobines PCOCC « True Mono » sont positionnées au niveau du point d'appui du cantilever afin d'assurer une transmission pure des signaux mono horizontaux.

/ Dispersion de la résonance, inserts filetés

Corps inerte

Le corps de chaque cellule de la série AT33x est composé de trois matériaux distincts: zinc moulé sous pression, aluminium et polymère haute rigidité. Ceux-ci sont disposés de manière optimale afin de réduire et de disperser la résonance à travers le corps de la cellule, de sorte qu'aucune fréquence ne prédomine pendant la lecture. Des inserts filetés sont intégrés au corps pour faciliter le montage.













AT33xMONO/II

Cellule mono à double bobine mobile



/ Cellules à double bobine mobile de dernière génération Son riche et chaleureux

Les cellules de la nouvelle génération AT33x offrent un son analogique vintage, riche en détails sur tout le spectre audio, avec une expressivité réaliste dans les fréquences moyennes à basses. L'AT33xMONO/II préserve la chaleur et la richesse des instruments acoustiques, tels que ceux capturés sur les enregistrements jazz mono des années 1950 et

/ Les cellules : notre cœur de métier **Notre histoire**

Au début des années 1960, au musée d'art Bridgestone de Tokyo, le conservateur Hideo Matsushita organisait des soirées d'écoute de vinyles, où les invités pouvaient écouter des disques vinyles sur du matériel audio de haute qualité. Monsieur Matsushita a été touché par les réactions positives des invités, mais il était frustré que le coût élevé du matériel haute-fidélité empêche de nombreuses personnes d'en profiter. En 1962, Hideo Matsushita a fondé Audio-Technica avec pour objectif de proposer du matériel audio de haute qualité accessible à tous. Fidèle à cette vision, il a rapidement créé la première cellule phono abordable, l'AT-1, dans un petit appartement de l'entreprise à Shinjuku, Tokyo.

Caractéristiques

- Cellule mono à double bobine mobile de la série AT33x avec diamant conique intégral de 0,65 mil
- Les bobines PCOCC (Pure Copper by Ohno Continuous Casting) assurent une transmission du signal pure et fluide
- Préserve la chaleur et la richesse des instruments acoustiques, tels que ceux capturés sur les enregistrements jazz mono des années 1950 et 1960
- La conception à double bobine mobile « True Mono » génère uniquement un signal électrique avec un mouvement horizontal pour un son monophonique exceptionnellement clair, avec des basses plus substantielles et un bruit de surface réduit
- L'aimant en samarium-cobalt et le joug en fer pur (conçu pour une reproduction optimale du son monophonique) assurent une génération de puissance très efficace et une lecture chaleureuse et riche en textures
- Le corps composite de la cellule (zinc moulé sous pression, aluminium et polymère haute rigidité) réduit la résonance dans l'ensemble du corps pour une reproduction sonore équilibrée et naturelle.
- Un matériau en zinc moulé sous pression hautement rigide et dense est utilisé à la base de la cellule pour supprimer les vibrations indésirables et améliorer l'expressivité de la gamme de fréquences moyennes à basses
- Les inserts filetés facilitent le montage de la cellule sur un portecellule, en particulier celui intégré à un bras de lecture.
- Le diamant conique intégral de 0,65 mil suit le centre du sillon du disque pour des performances fiables et une excellente fidélité.
- Cantilever en duralumin à haute dureté.
- Le mécanisme de suspension et la conception de l'amortisseur en caoutchouc nouvellement développés (avec une compliance dynamique inférieure à celle des autres cellules A-T) permettent d'utiliser la cellule avec une grande variété de bras de lecture.
- Le placage épais en or sur les broches de connexion réduit la résistance de contact et améliore la qualité sonore.
- Fabriquée et finie à la main par des artisans au Japon.

Spécifications

Specifications	
Туре	MC
Réponse en fréquence	20 à 20 000 Hz
Tension de sortie	0,37 mV (1 kHz, 5 cm/sec., signal horizontal)
Rapport de sortie horizontal/ vertical	25 dB (1 kHz)
Équilibre de sortie	1,0 dB (1 kHz)
Force d'appui	2,3 à 2,7 g (2,5 g standard)
Impédance de la bobine	10 ohms (1 kHz)
Résistance CC	10 ohms
Impédance de charge recommandée	≥ 100 ohms (avec préampli connecté)
Inductance de la bobine	27 μH (1 kHz)
Compliance statique	14 × 10-6 cm/dyne
Compliance dynamique	6 × 10-6 cm/dyne (100 Hz)
Diamant	Intégral Conique
Rayon de courbure du diamant	0,65 mil
Cantilever	Tube en duralumin
Angle de suivi vertical	20°
Dimensions	16,1 mm × 16,6 mm × 26,1 mm (H × L × P)
Insert fileté	M2,6 × 2
Poids	10,2 g
Accessoires	Tournevis non magnétique Brosse Rondelle × 2 Vis d'installation de la cellule (M2,6): 2x 8,0 mm, 2x 10,0 mm, 2x 13,0 mm Capuchon de protection

^{*} Deux rondelles et deux vis (8,0 mm) sont utilisées pour fixer la cellule dans la boîte au moment de l'achat. Veillez à les conserver et à ne pas les perdre après avoir retiré la cellule de la boîte. Dans le but d'améliorer le produit, celui-ci est susceptible d'être modifié sans préavis.

Prix public indicatif: 399.00€ (TTC) EAN: 4961310164065